АГНИЯ БАРТО

ЕСТЬ ТАКИЕ МАЛЬЧИШКИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

ЧИТАЕМ САМИ

АГНИЯ БАРТО

ЕСТЬ ТАКИЕ МАЛЬЧИШКИ

СТИХИ

МОСКВА «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 1989

ББК84Р7
Б26

Книга рекомендована
Министерством народного
образования РСФСР
для внеклассного чтения
по программе начальной школы.

Художник Е. Гладикова

Барто А. Л.

Б26 Есть такие мальчишки: Стихи/Художн. Е. Гладикова.— Переизд.— М.: Дет. лит., 1989.—32 с: ил.— (Читаем сами).

ISBN 5—08—001010—X

В книгу вошли стихи А. Барто, получившие широкую известность у многих поколений читателей.

Б $\frac{4803010201-200}{M101(03)-89}$ 337—89

ISBN 5—08—001010—X

ББК84Р7

© Состав. Иллюстрации.
ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА», 1989

ОЧКИ

Скоро десять лет Серёже,
Диме
Нет ещё шести,—
Дима
Всё никак не может
До Серёжи дорасти.

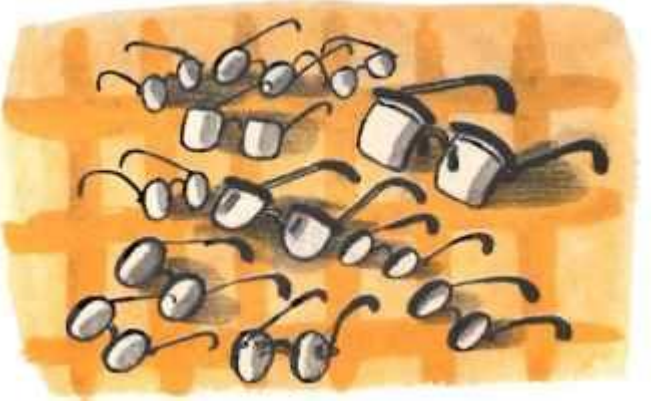
Бедный Дима,
Он моложе!
Он завидует
Серёже!

Брату всё разрешено —
Он в четвёртом классе!
Может он ходить в кино,
Брать билеты в кассе.

У него в портфеле ножик,
На груди горят значки,
А теперь ещё Серёже
Доктор выписал очки.

Нет, ребята, это слишком!
Он в очках явился вдруг!
Во дворе сказал мальчишкам:
— Я ужасно близорук!

И наутро вот что было:
Бедный Дима вдруг ослеп.
На окне лежало мыло —
Он сказал, что это хлеб.



Со стола он сдёрнул скатерть,
Налетел на стул спиной
И спросил про тётю Катю:
— Это шкап передо мной?

Ничего не видит Дима.
Стул берёт — садится мимо
И кричит: —Я близорукий!
Мне к врачу необходимо!

Я хочу идти к врачу,
Я очки носить хочу!

ШОКОЛАД
ЦИРК

— Не волнуйся и не плачь,—
Говорит больному врач.
Надевает он халат,
Вынимает шоколад.

Не успел сказать ни слова,
Раздаётся крик больного:
— Шоколада мне не надо,
Я не вижу шоколада!

Доктор смотрит на больного,
Говорит ему сурово:
— Мы тебе не дурачки!
Не нужны тебе очки!

Вот шагает Дима к дому.
Он остался в дурачках.
Не завидуйте другому,
Даже если он в очках.

1936

ЕСТЬ ТАКИЕ МАЛЬЧИШКИ

Мы на мальчика глядим —
Он какой-то нелюдим!
Хмурится он, куксится,
Будто выпил уксуса.

В сад выходит Вовочка,
Хмурый, словно заспанный.
— Не хочу здороваться.—
Прячет руку за спину.

Мы на лавочке сидим.
Сел в сторонку нелюдим,
Не берёт он мячика,
Он вот-вот расплачется.

Думали мы, думали.
Думали — придумали:
Будем мы, как Вовочка,
Хмурыми, угрюмыми.

Вышли мы на улицу —
Тоже стали хмуриться.

Даже маленькая Люба —
Ей всего-то года два —
Тоже выпятила губы
И надулась, как сова.

— Погляди!—кричим мы Вове.—
Хорошо мы хмурим брови?

Он взглянул на наши лица,
Собирался рассердиться,
Вдруг как расхохочется.
Он не хочет, а хохочет
Звонче колокольчика.

Замахал на нас рукой:
— Неужели я такой?

— Ты такой!— кричим мы Вове,
Всё сильнее хмурим брови.

Он пощады запросил:
Ой, смеяться нету сил!

Он теперь неузнаваем,
С ним на лавочке сидим
И его мы называем:
Вова — бывший нелюдим.

Он нахмуриться захочет,
Вспомнит нас и захохочет.

1962

НО ПОЙМИТЕ И МЕНЯ

Я считаюсь эгоистом —
Спит сестрёнка за стеной,
Я же с гиканьем, со свистом
В дом врываюсь как шальной.

Но поймите и меня!
Не успел я слезть с коня.
Не качайте головой,
Я же всадник, верховой!

А недавно было дело,—
Я пропал средь бела дня.
Мама даже похудела.
Но поймите и меня!

Мне кричат:—Серёжа, где ты?—
Но в ответ я ни гугу.
Я лечу вокруг планеты
И ответить не могу.

И вчера мне зря попало.
Я не думал о плохом,
У меня овца пропала,
Я как раз был пастухом.

Я носился среди скал,
Я овцу везде искал.
— Ты куда?—кричит соседка.—
Здесь же лестничная клетка!

Я сказал ей:—Тётя Женя,
Нет у вас воображенья.
Здесь высокая скала.—
Но она не поняла.

На меня из-за овцы
Раскричались все жильцы.
Я и сам не знаю толком:
Виноват я или нет?..

А однажды был я волком,
За девчонкой мчался вслед.
И совсем она не знала,
Эта девочка с косой,
И совсем она не знала,
Что она была лисой.

1963

ЖИЛ НА СВЕТЕ САМОСВАЛ

Жил на свете самосвал,
Он на стройке побывал,
Подкатил с утра к воротам.
Сторожа' спросили:—Кто там?—
Самосвал ответил так:
— Я привёз отличный шлак.

Молодчина самосвал,
Где он только не бывал!
Он кирпич возил и гравий,
Но, увы, застрял в канаве!

Буксовал он, буксовал,
Еле вылез самосвал.
Говорит:—Меня не троньте,
Я сегодня на ремонте,
У меня помята рама!

— Алексей!— сказала мама.—
Ты успел в канаву влезть?

Дело в том, что самосвалом
Был Алёша, славный малый.
Сколько лет ему?
Лет шесть!

Самосвал сигналит громко:
— У меня сейчас поломка,
Но с утра я снова в путь.
— Хорошо,— сказала мама,—
Но пока Алёшей будь!
Молока попьёшь, и спать!—
Что ж, пришлось Алёшей стать!

Где Алёша? Спит уже,
Дома спит, не в гараже.

1958

ПЕСЕНКА ПРО ПЕТЮ

Целый день он занят делом,
Двух минут не отдохнёт:
То он парту мажет мелом,
То сидит бумажки рвёт!

А во время переменки
Занят он ещё сильней:
Подойдёт он к чистой стенке —
Чертит чёртиков на ней.

Песенку про Петю
Решили мы пропеть,
Чтоб не было на свете
Тому подобных Петь!

Ах, как занят этот Петя!
Целый час ломал часы
И на мамином портрете
Подрисовывал усы.

То он вскочит на скамейку,
То залезет под кровать,
То зачем-то схватит лейку,
Станет лужи поливать.

Со двора домой вернётся,
Бросит санки у крыльца,
Если их чинить возьмётся —
Доломает до конца.

То промчится он вприпрыжку,
То залезет на чердак...
Взяться некогда за книжку —
Слишком занят он и так!

Песенку про Петю
Решили мы пропеть,
Чтоб не было на свете
Тому подобных Петь!

1949

КУ-КУ

Уже конец урока,
Уже десятый час.
Открылась дверь широко,
Вошёл Серёжа в класс.

Почему же,
Отчего же
Опоздал
На час
Серёжа?

— Мы в трамвае ехали, собаку переехали, от испуга бледная, собака лает, бедная, и вокруг все бледные и все рыдают, бедные.

— Но я рукою твёрдой беру иголок дюжину и пришиваю морду и хвост туда, где нужно.

Собака, оживая, встаёт из-под трамвая, встаёт из-под трамвая.— Привет,— говорит,— жива я.

Он расскажет
Сто историй,
Он найдёт
Пятьсот причин.
— Я, во-первых,
Болен корью,
Во-вторых,
Я зуб лечил,
В-третьих,
Умер я, ребята,
А в-четвёртых,
Вру не я:
У меня во рту
Запрятан
Аппаратик
Для вранья.

Я не врать бы
Очень рад,
Врёт проклятый
Аппарат!

Как Серёжу отучать?
Приложить ко рту печать?
Ключ приделать к языку?
Нет, кричать ему:
Ку-ку!

— Была в трамвае давка, я кролика везу. Я сижу на лавке, а он сидит внизу. Ехали мы, ехали. Охали мы, эхали... Наконец приехали, я и двадцать кроликов.

— Как?
— Сколько?
— Я и двадцать кроликов!

Я сел у площади Свердлова, он один был, честное слово, пока доехал до вокзала, их гораздо больше стало. Поглядел я под скамейку, вижу целую семейку, друг на друга все похожи... Все с хвостами на боку...

Хором класс
Кричит Серёже:
— Ой, ку-ку!
Ку-ку!

— Я не мог
Явиться к сроку:
Я удил в реке сороку,
Помогал я рыбаку.
— Ой, ку-ку!
Ку-ку!

— У меня живёт жирафа,
Я кормил её со шкафа,
Прыгал прямо к потолку...
— Ой, ку-ку,
Ку-ку!

— Я тонул...
— Ку-ку,
Ку-ку!

— Что придрались
К пустяку?
Ну, проспал я на боку...
— Ах, вот это не «ку-ку»!

1933

МАЛЬЧИК - НАОБОРОТ

Все кладут
Сначала в рот
Бутерброд,
А потом
Едят компот.
Он — всегда
Наоборот.
Он сначала
Ест компот.
За компотом
Бутерброд.

Все сначала
Чистят зубы,
А потом
Влезают в шубы.

Он, надев
Пальто и шарф,
Льёт потом
Воды в ушат
И, надвинувши
Картуз,
Порошок
Несёт ко рту.

Все собрались
В огород,—
Он остался
У ворот...
Все остались
У ворот,—
Он собрался
В огород...
Он всегда
Наоборот.

— Ты всегда
Не как отряд,—
Октябрята
Говорят,—
Раз ты всё
Наоборот,
Ты ходи
Спиной вперёд.

— Ну и что же,
И пойду!—
И, толкаясь
На ходу
И шатаясь
Как больной,
Он идёт
Вперёд
Спиной.

— Ой, товарищи,
Бегите!

Берегите
Ваши лбы!
Что за странное
Событье:
Мальчик
Лезет на столбы?!

Поскользнулся,
Задом пятясь,—
И к милиции
В объятья.

— Почему идёшь
Спиной?
Ходят правой
Стороной!

— Отпустите!—
Он ревёт.—
Я хожу спиной
Вперёд!
Я всегда
Наоборот.

1933

НЕТ СЕРДЦА У ВАЛЕРИКА

Нет сердца у Валерика!
С его щенком — истерика,
Бедняга лает взаперти:
— Гулять, гулять меня пусти!

Но дела нет Валерию,
Что пёс скулит за дверью.

Мы на просмотре фильма
Волнуемся в кино,
Переживаем сильно,
Валерке всё равно!

— Дружить не будем с сухарём!—
Сказали мы Валерию.
Ему билета не берём
На вторую серию.

1963

ИГРА В СТАДО

Мы вчера играли в стадо,
И рычать нам было надо.
Мы рычали и мычали,
По-собачьи лаяли,
Не слыхали замечаний
Анны Николаевны.

А она сказала строго:
— Что за шум такой у вас?
Я детей видала много —
Таких я вижу в первый раз.

Мы сказали ей в ответ:
— Никаких детей тут нет!
Мы не Пети и не Вовы —
Мы собаки и коровы!

И всегда собаки лают,
Ваших слов не понимают.
И всегда мычат коровы,
Отгоняя мух.

А она в ответ:—Да что вы?
Ладно, если вы коровы,
Я тогда — пастух.
И прошу иметь в виду:
Я коров домой веду.

1940

ОБИДА

Моей сестрёнке двадцать дней,
Но все твердят о ней, о ней:
Она всех лучше, всех умней.

И слышно в доме по утрами
— Она прибавила сто грамм!
Ну девочка, ну умница!

Она водички попила —
За это снова похвала:
— Ну девочка, ну умница!

Она спокойна поспала —
— Ну девочка, ну умница.

А мама шепчет:—Прелесть!—
В восторге от Алёнки.—
Смотрите, разоделись
Мы в новые пелёнки.

— Смотрите, мы зеваем,
Мы ротик разеваем!—
Кричит довольный папа.
И он неузнаваем—

Он всю цветную, плёнку
Истратил на Алёнку.
Я гвоздь в сарае забивал,
И то не слышал я похвал!

Я больше не могу.
И вот я тоже лёг в кровать
И стал кричать:—Агу!

Взглянул мой папа на меня,
Сказал он:—Не дури!
Ты что вопишь средь бела дня,
Как дети-дикари?

Тогда я лёг лицом к стене,
И ждал я нахлобучки.
Вдруг мама бросилась ко мне:
— Давай возьму на ручки?

А я в ответ:—Я не грудной!
Ты просто так побудь со мной.

1965

СОДЕРЖАНИЕ

ОЧКИ **3**

ЕСТЬ ТАКИЕ МАЛЬЧИШКИ 7

НО ПОЙМИТЕ И МЕНЯ . . **10**

ЖИЛ НА СВЕТЕ САМОСВАЛ **13**

ПЕСЕНКА ПРО ПЕТЮ **15**

КУКУ **18**

МАЛЬЧИК-НАОБОРОТ 22

НЕТ СЕРДЦА У ВАЛЕРИКА 25

ИГРА В СТАДО 26

ОБИДА 29

Литературно-художественное издание

Для младшего школьного возраста

Барто Агния Львовна

ЕСТЬ ТАКИЕ МАЛЬЧИШКИ • Стихи

Ответственный редактор **М. С. Ефимова.** Художественный редактор **М. А. Трубецкой.** Технический редактор **В. К. Егорова.** Корректор **К. И. Каревская.**

ИБ № 11061

Сдано в набор 31.08.88. Подписано к печати 31.01.89. Формат 70X100 1/16. Бум. офсетная № 1. Шрифт литературный. Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,6. Усл. кр.-отт. 6,5. Уч.-изд. л. 1,92. Тираж 1 500 000 экз. Заказ № 2366. Цена 15 коп. Орденов Трудового Красного Знамени и Дружбы народов издательство «Детская литература» Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 103720, Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Калининский ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР Росглавполиграфпрома Госкомиздата РСФСР. 170040, Калинин, проспект 50-летия Октября, 46.

15 к.

Серия «ЧИТАЕМ САМИ»

ДОРОГИЕ ПЕРВОКЛАССНИКИ!

В серии «Читаем сами» в 1989 году выходят книги:

Аким Я. ГДЕ ТЫ ХОДИШЬ, ОСЕНЬ?

В книгу вошли широкоизвестные стихи: «Мой верный чиж», «Облако», «Друг», «Первый снег» и др.

Благинина Е. ОГОНЕК.

Стихи о маме, о детях, о природе и временах года.

Михалков С. АИСТЫ И ЛЯГУШКИ.

Басни.