



ИРИНА ЕРЁМИНА

АНТОН, ТИМОШКА  
И СНЕЖИНКА







**ИРИНА**

**ЕРЁМИНА**

# АНТОН, ТИМОШКА и СНЕЖИНКА



Рисунки Ю. Молоканова

ИЗДАТЕЛЬСТВО

"МАЛЫШ"

1975



В белой снеговой туче, что высоко плыла в синем небе, жила-была снежинка.

Белая туча носилась то над снеговыми шапками высоких гор, то над зелёными альпийскими лугами.

Далеко внизу она видела мелькавший в лучах солнца ручеёк. И было ей легко и весело.

Но однажды позвала мама-тучка своих красивых дочек и сказала:

— Дети мои, вы видите, что с каждым днём всё теплее и теплее. Это наступает весна. Скоро я отпущу вас на землю, а мне уж и на покой пора.

И наступил жаркий день, и понеслись снежинки на землю. И видела наша снежинка, как её добрая мама-тучка становилась всё меньше и меньше, а снежинки всё быстрее и быстрее неслись к земле.

Сначала снежинка опускалась мягко, весело кружась в хороводе с другими снежинками. Потом ей стало как-то неловко и тяжело поворачиваться. И вот почувствовала



она, как её красивое, белое в блёстках платье куда-то исчезло. И превратилась снежинка в тяжёлую неуклюжую большую каплю.

А на земле, что же было на земле?

В одном двенадцатизэтажном доме жил мальчик Антон, и была у него чёрная, лохматая собака Тимошка.

Тимошка очень любил встречать своего друга Антошку, когда тот возвращался домой из школы.

Он садился у дверей, повизгивал, поднимался на задние лапы и ждал часами.



И вот Антон прибежал домой, бросал в угол портфель, скакал на одной ноге в ванну, быстро мыл руки и кричал:

— Мам, я голодный! Можно побыстрее? Ребята ждут играть в футбол.

— Садись, ешь!—говорила мама.— Всё давно готово. Только возьми с собой Тимошку!

— Да он мешать будет, мам! —отвечал Антон.

— Ничего, а ты его где-нибудь привяжи к дереву...

Антон быстро поел, схватил Тимошку и помчался по лестнице.





На дворе уже слышались крики, топот ног и удары по мячу.

Забыв о Тимошке, Антон влетел на площадку и помчался по полю.

Ребята сбивались в кучу, кричали, и мяч летал из одного конца поля в другой.

Тимошка тоже долго бегал с ребятами и, наконец, устав,



лёг под деревом, положил мордочку на лапы и, высунув язык, тяжело дышал.

В самый разгар игры первые тяжёлые капли дождя упали на землю. Сначала они падали как-то лениво, медленно, оставляя небольшие тёмные пятна на сухой земле, потом всё быстрее и быстрее, пока, наконец, сплошным потоком не обрушились на поле.

Наша капля одной из первых упала на мордочку Тимошки. Он вздрогнул, облизнулся и встряхнул головой. Но капли посыпались одна за другой, попадая то на мордочку, то на хвост, то на спину.

Тимошка вскочил, побежал к площадке, но ребят уже не было.

Он побежал дальше, вдоль какого-то чужого дома, но и там Антона не было.

«Что же делать?»

Остаться одному было страшно.





Надо попытаться найти Антона.

Тогда он вернулся назад и обежал вокруг незнакомого дома, приюхиваясь к земле. Однако дождь смыл следы Антона.

Растерянно стоял Тимошка один посреди улицы.

Какая-то женщина с корзинкой в чёрном плаще быстро шла по тротуару.



Увидав одиноко стоящего Тимошку, она подошла к нему и позвала:

— Идём со мной, маленький! — позвала она. — Идём! На тебе сладкую булочку!

Но Тимошка, вытянув мордочку, тоскливо посмотрел и остался на месте.

Он обнюхивал двери, но ничто не напоминало ему родной дом. И Тимошка забился в угол.

Антон вспомнил о Тимошке только дома. Он схватил плащ, бросился на улицу.обежал весь двор—Тимошки нигде не было.



Вскоре дождь прекратился. Выглянуло солнце, по лужам запрыгали первые воробьи.

Антон бегал по двору, вокруг дома...

И вдруг он увидел следы, чёткие, вдавленные в землю следы четырёх лапок.

Антон побежал по следам к подъезду соседнего дома, и навстречу ему с громким лаем вылетел обрадованный Тимошка.

А что же стало с нашей каплей?

Солнце припекало.

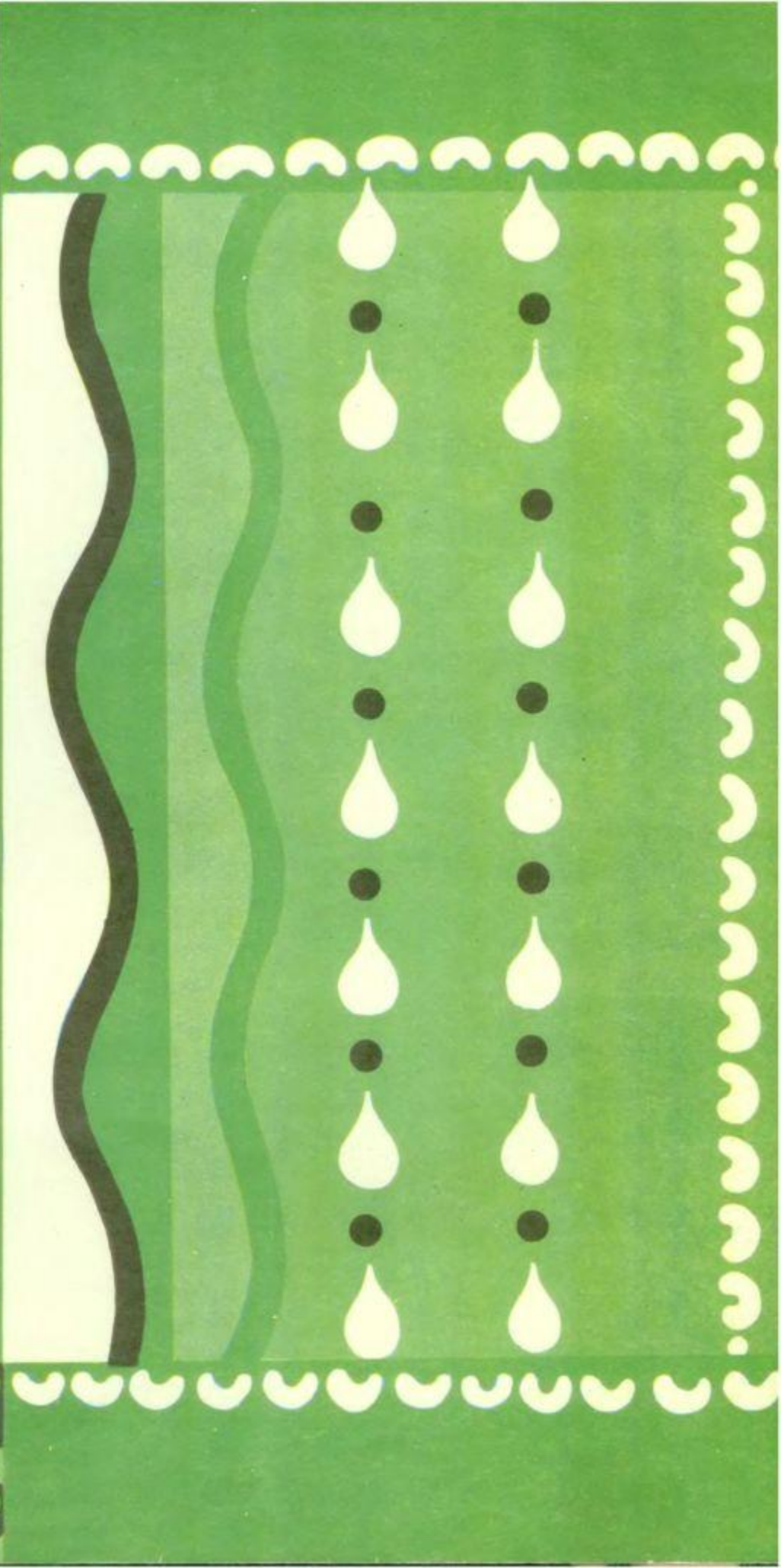
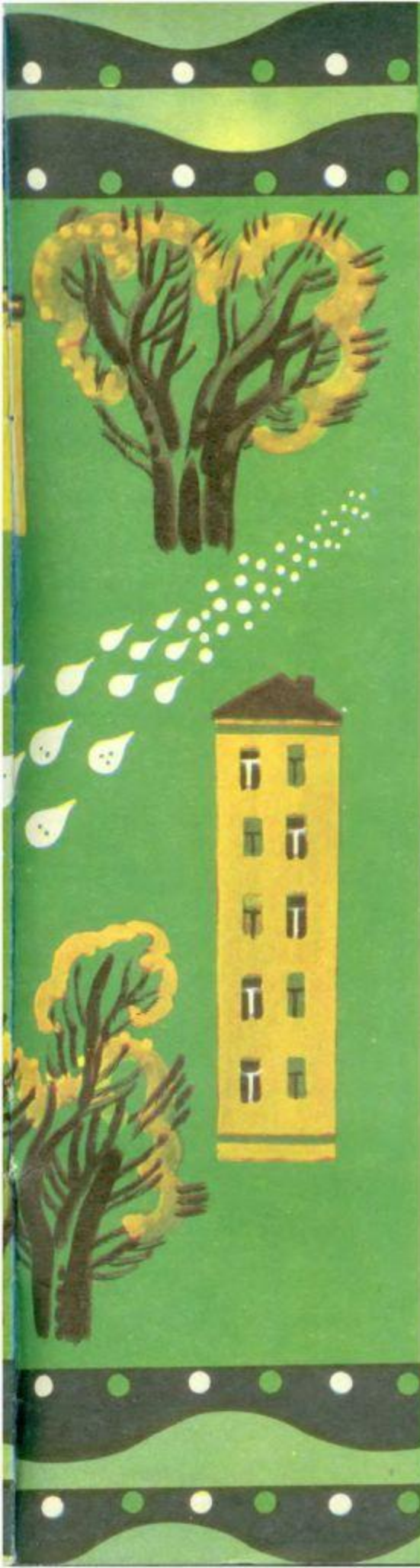
Одни капли, упав на землю, просочились вглубь, напоили корни растений.

Другие, нагреваясь, в виде лёгкого пара взлетали вверх. Среди них оказалась наша капелька. Она уже была высоко над землёй, когда почувствовала какую-то тяжесть, и, оглянувшись, увидела, что на ней снова белое кружевное платье. Так капелька снова превратилась в снежинку и поспешила к своей снеговой маме-тучке.











*Для младшего школьного возраста*

**Ирина Фёдоровна Ерёмина**

**АНТОН, ТИМОШКА И СНЕЖИНКА**

**Художник Ю. Молоканов**

Редактор Э. Степченко. Художественный редактор Г. Коптелова.

Технический редактор М. Матюшина. Корректор Н. Пьянкова.

Сдано в производство 27/XII-72г. Подписано к печати 15/IV-74 г.  
Бумага № I 60X90 1/8. Печ. л. 2,5. Уч.-изд.л. 2,48. Тираж 200000.

Изд. №2381. Заказ № 261.

По оригиналам издательства «Малыш» Государственного комитета  
Совета Министров РСФСР по делам издательств, полиграфии  
и книжной торговли.

Книжная фабрика «Малыш» Росглавполиграфпрома  
Государственного комитета Совета Министров РСФСР  
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли,  
г. Ростов-на-Дону, Мечникова, 75.

© **ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ» 1974**