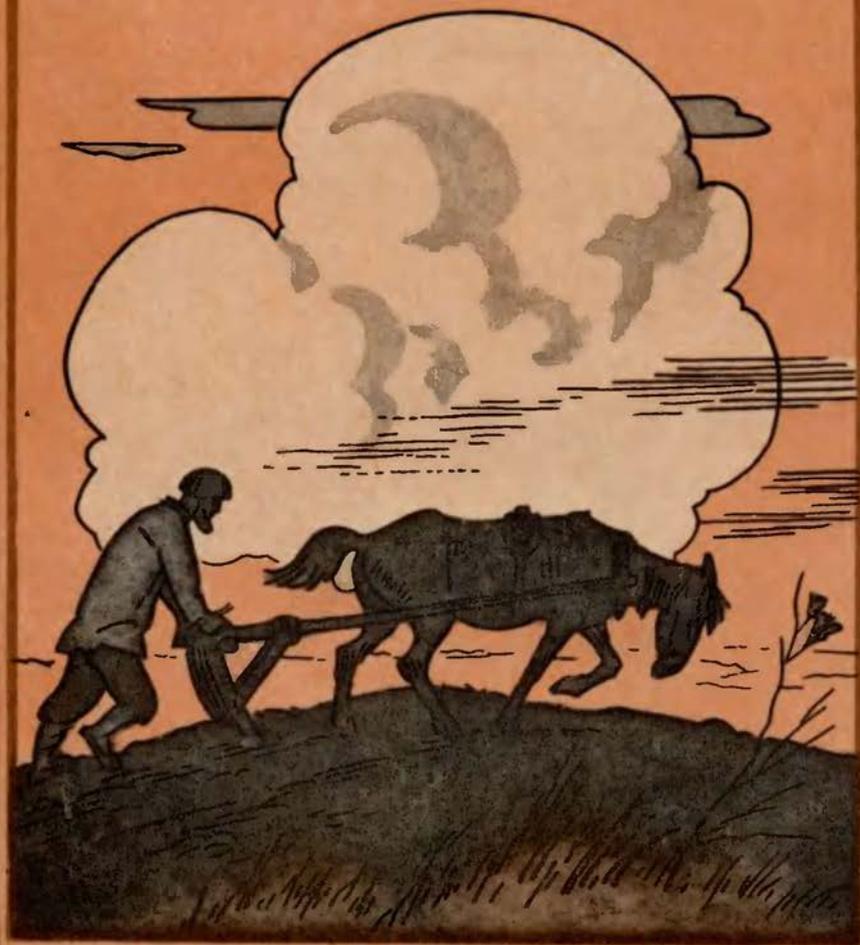


А. В. Колыцов

ПЕСНЯ
ПАХАРЯ







ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

А. В. Кольцов

ПЕСНЯ
ПАХАРЯ

Стихи

РИСУНКИ А. ПАРАМОНОВА

МОСКВА «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 1976

PI
K62

П Е Р Е И З Д А Н И Е

К 70803—017 145—76
М101(03)76

АЛЕКСЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ КОЛЬЦОВ

Более ста лет назад зазвучали стихи выдающегося русского поэта — Алексея Васильевича Кольцова. Он родился в семье торговца скотом. Всего два года учился в воронежской школе, а потом отец взял его оттуда и сделал своим помощником по торговому делу.

Отец, грубый и жестокий человек, запрещал сыну читать книги, но мальчик украдкой читал и снова перечитывал любимых писателей, а когда ему исполнилось шестнадцать лет, он написал свои первые стихотворения.

Стихи Алексея Васильевича Кольцова понравились великому русскому критику Белинскому, который стал самым большим другом и учителем молодого поэта.

По советам Белинского Кольцов часто переделывал свои произведения; лучшие из них были напечатаны и вышли в свет отдельной книжкой, и книжка имела успех. Кольцов познакомился с Пушкиным, Крыловым, Жуковским и многими другими замечательными русскими писателями. Они высоко оценили талант нового поэта, присылали ему книги, писали дружеские письма.

Алексей Васильевич Кольцов много ездил по деревням и сёлам России: вёл торговые дела отца. Встречаясь с людьми, прислушивался к народной речи, записывал пословицы и поговорки, запоминал народные песни, и это было для него

настоящей жизненной школой. Здесь он учился, как надо писать, и писал отличные стихи о красоте русской природы, о людях-богатырях, пашущих землю, сеющих хлеб.

Когда читаешь стихи Кольцова, кажется, что это звучит голос крестьянина, вышедшего в поле рано-рано утром:

Ну! тащися, сивка,
Пашней, десятиной,
Выбелим железо
О сырую землю.

Красавица зорька
В небе загорелась,
Из большого леса
Солнышко выходит.

Какое красивое утро! Так и хочется шагать за плугом «пашней, десятиной» и приветствовать солнышко, выходящее «из большого леса».

Когда читаешь стихи Кольцова, перед тобой возникают картины далёкой жизни, где рядом с весельем было и горе: тяжёлая жизнь русской крестьянки, крестьянина-батрака, мечтающего о счастливой доле.

Многие стихотворения Алексея Васильевича Кольцова стали народными песнями. И мы благодарны поэту за его песни, полные любви к родине, к людям труда. Его песни и стихи вечно молоды, потому что они живут в благодарном сердце нашего народа.

Сергей Смирнов



ПЕСНЯ ПАХАРЯ

Ну! тащися, сивка,
Пашней, десятиной,
Выбелим железо
О сырую землю.

Красавица зорька
В небе загорелась,
Из большого леса
Солнышко выходит.

Весело на пашне.
Ну, тащися, сивка!
Я сам-друг с тобою,
Слуга и хозяин.

Весело я лажу
Борону и со́ху,
Телегу готовлю,
Зёрна насыпаю.

Весело гляжу я
На гумно, на скирды,
Молочу и вею...
Ну! тащися, сивка!

Пашенку мы рано
С сивкою распашем,
Зёрнышку сготовим
Колыбель святую.

Его вспоит, вскормит
Мать-земля сырая;
Выйдет в поле травка —
Ну! тащися, сивка!

Выйдет в поле травка —
Вырастет и колос,
Станет спеть, рядиться
В золотые ткани.



Заблестит наш серп здесь,
Зазвенят здесь косы;
Сладок будет отдых
На снопах тяжёлых!

Ну! тащися, сивка!
Накормлю досыта,
Напою водою,
Водой ключевою.





УРОЖАИ

Красным полымем
Заря вспыхнула;
По лицу земли
Туман стелется;

Разгорелся день
Огнём солнечным,
Подобрал туман
Выше темя гор;



Нагустил его
В тучу чёрную;
Туча чёрная
Понахмурилась,

Понахмурилась,
Что задумалась,
Словно вспомнила
Свою родину...

Понесут её
Ветры буйные
Во все стороны
Света белого.

Ополчается
Громом, бурей,
Огнём, молнией,
Дугой-радугой;

Ополчилась,
И расширилась,
И ударила,
И пролилась

Слезой крупною —
Проливным дождём
На земную грудь,
На широкою.

И с горы небес
Глядит солнышко,
Напилась воды
Земля дóсыта;

На поля, сады,
На зелёные,
Люди сельские
Не насмотрятся.



Заодно с весной
Пробуждаются
Их заветные
Думы мирные.

Дума первая:
Хлеб из з́акрома
Насыпать в мешки,
Убирать воза;

А вторая их
Была думушка:
Из села гужом
В пору выехать.

Чем свет пó полю
Все разъехались —
И пошли гулять
Друг за дружкой,

Горстью полною
Хлеб раскидывать;
И давай пахать
Землю плугами,

Да кривой сохой
Перепахивать,
Бороны зубьём
Порасчёсывать.



Посмотрю пойду,
Полюбуюся,
Что послал господь
За труды людя́м:
Выше пояса
Рожь зернистая
Дремлет колосом
Почти до земли.



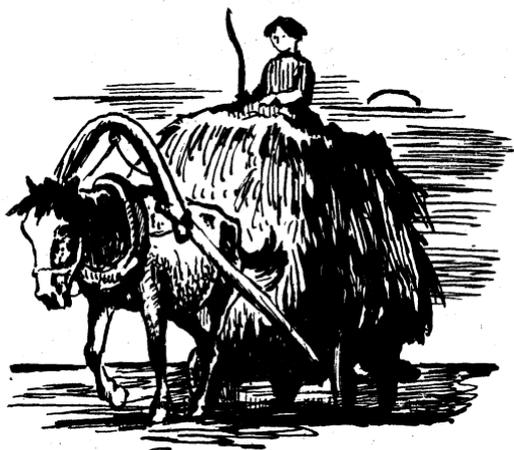
Ветерок по ней
Плывёт, лоснится,
Золотой волной
Разбегается...

Люди семьями
Принялись жать,
Косить под корень
Рожь высокую.

В кóпны частые
Снопы сложены;
От возов всю ночь
Скрипит музыка.

На гумнах везде,
Как князья, скирды
Широко сидят,
Подняв головы.

Видит солнышко —
Жатва кончена:
Холодней оно
Пошло к осени...



МОЛОДАЯ ЖНИЦА

Высоко́ стоит
Солнце на́ небе,
Горячо печёт
Землю-матушку.

Душно девице,
Грустно на́ поле,
Нет охоты жать
Колосистой ржи.

Всю сожгло её
Поле жаркое,
Горит-горма всё
Лицо белое.

Голова со плеч
На грудь клонится,
Колос срезанный
Из рук валится...

Душно, жарко ей,
Грустно на́ поле,
Нет охоты жать
Колосистой ржи...

ЦВЕТОК

Природы милое творенье,
Цветок, долины украшеньё,
На миг взлелеянный весной,
Безвестен ты в степи глухой!

Скажи: зачем же так алеешь,
Росой заискрясь, пламенеешь,
И дышишь чем-то, как живым,
Благоуханным и святым?

Ты для кого в степи широкой,
Ты для кого от сёл далёко?
Не для крылатых ли друзей,
Поющих в воздухе степей?

Для них ли, в роскоши, семьями,
Румяной ягодой, цветами
И обаянем для души
Вы, травы, зреете в тиши?

О, пой, косарь! зови певицу,
Подругу, красную девицу,
Пока ещё, шумя косой,
Не тронул ты травы степной!

КОСАРЬ

Я куплю себе
Кóсу новую;
Отобью её,
Наточу её, —
И прости-прощай,
Село рóдное!..
В края дальние
Пойдёт молодец —
Что вниз пó Дону
По набéрежью,
Хороши стоят
Там слободушки!
Степь раздольная
Далеко вокруг,
Широко лежит,
Ковылём-травой
Расстиляется!..
Ах ты, степь моя,
Степь привольная,
Широко ты, степь,
Пораскинулась,
К морю Чёрному
Понадвинулась!
В гости я к тебе
Не один пришёл:
Я пришёл сам-друг
С косой вострою;



Мне давно гулять
По траве степной
Вдоль и поперек
С ней хотелось...

Раззудись, плечо!
Размахнись, рука!
Ты пахни в лицо,
Ветер с полудня!
Освежи, взволнуй
Степь просторную!
Зажужжи, коса,
Как пчелиный рой!
Молоньёй, коса,
Засверкай кругом!
Зашуми, трава,
Подкошённая;
Поклонись, цветы,
Головой земле!
Наряду с травой
Вы засохнете...
Нагребу копён,
Намечу стогов;
Даст казачка мне
Денег пригоршни.





* * *

Что ты спишь, мужичок?
Ведь весна на дворе;
Ведь соседи твои
Работают давно.

Встань, проснись, подымись,
На себя погляди:
Что́ ты был? и что́ стал?
И что́ есть у тебя?

На гумне — ни снопа;
В закромах — ни зерна;

На дворе, по траве —
Хоть шаром покати.

Из клеток домово́й
Сор метлою посмёл
И лоша́док за дол́г
По соседя́м развёл.

И под лавкой сундук
Опрокинут лежит;
И, погнувшись, изба,
Как старушка, стоит.

Вспомни время своё:
Как катилось оно
По полям и лугам
Золотою рекой!

Со двора и гумна,
По дорожке большой,
По селам, городам,
По торговым людям!

И как двери ему
Растворяли везде,
И в почётном угле
Было место твоё!

А теперь под окном
Ты с нуждою сидишь
И весь день на печи
Без просыпу лежишь.



А в полях сиротой
Хлеб не скошен стоит.
Ветер точит зерно!
Птица клбует его!

Что ты спишь, мужичок?
Ведь уж лето прошло,
Ведь уж осень на двор
Через прясло глядит.

Вслед за нею зима
В тёплой шубе идёт,
Путь снежком порошит,
Под санями хрустит.

Все соседи на них
Хлеб везут, продают,
Собирают казну,
Бражку ковшиком пьют





РАЗДУМЬЕ СЕЛЯНИНА

Сяду я за стол —
Да подумаю:
Как на свете жить
Одинокому?

Нет у мѳлодца
Молодой жены,
Нет у мѳлодца
Друга верного,

Золотой казны,
Угла тёплого,
Бороны-сохи,
Коня-пахаря;

Вместе с бедностью
Дал мне батюшка
Лишь один талан —
Силу крепкую;

Да и ту как раз
Нужда горькая
По чужим людям
Всю истратила.

Сяду я за стол —
Да подумаю:
Как на свете жить
Одинокому?



ДОЛЯ БЕДНЯКА

У чужих людей
Горек белый хлеб,
Брага хмельная —
Неразборчива!

Речи вольные —
Все как связаны;
Чувства жаркие
Мрут без отзыва...

Из души ль порой
Радость вырвется —
Злой насмешкою
Вмиг отравится.

И бел-ясен день
Затуманится;
Грустью чёрною
Мир оденется.

И сидишь, глядишь,
Улыбаючись;
А в душе клянёшь
Долю горькую!



СЕЛЬСКАЯ ПЕСНЯ

Как здоров да молод,
Без веселья — весел;
Без призыва — счастье
Идёт отовсюду.

В непогоду-ветер
Шапка на макушке;
Проходи, поп, барин. —
Волоска не тронем!

Только дум, заботы
У царя-головки:
Погулять по свету,
Пожить нараспашке:

Свою удаль-силку
Попытать на людях, —
Чтоб не стыдно вспомнить
Молодое время!..





ТОВАРИЦУ

Что ты ходишь с нуждой
По чужим по лю́дям?
Веруй силам души
Да могучим плечам.

На заботы ж свои
Чуть заря поднимись
И один во весь день
Что есть мочи трудись.

Неудачи, беда? —
С грустью дома сиди;

А с зарёю опять
К новым нуждам иди.
И так бейся, пока
Случай счастье найдёт
И на славу твою
Жить с тобою начнёт.
Та же сила тогда
Другой голос возьмёт:
И чудно и смешно,
Всех к тебе прикуёт.
И те ж люди-враги,
Что чуждались тебя,
Бог уж ведает как,
Назовутся в друзья.
Ты не сёрдись на них;
Но спокойно, в тиши,
Жизнь торою пируй
По желаньям души.



СЕЛЬСКАЯ ПИРУШКА

Ворота тесовы
Растворились,
На конях, на санях
Гости въехали;
Им хозяин с женой
Низко кланялись,
Со двора повели
В светлу горенку.
За дубовы столы,
За набранные,
На сосновых скамьях
Сели званые.
На столах кур, гусей
Много жареных,
Пирогов, ветчины
Блюда полные.
Бахромой, кисеёй
Принаряжена,
Молодая жена,
Чернобровая,
Обходила подруг
С поцелуями,
Разносила гостям
Чашу *горькова*;
Сам хозяин за ней
Брагой хмельною
Из ковшей вырезных
Родных потчует;



А хозяйская дочь
Мёдом сычным
Обносила кругом
С лаской девичьей.
Гости пьют и едят,
Речи гúторят:
Про хлеба, про покос,
Про старинушку;
Как-то сено в степи
Будет зелено?
Гости пьют и едят,
Забавляются
От вечерней зари
До полуночи.
По селу петухи
Перекликнулись;
Призатих говор, шум
В тёмной горенке;
От ворот поворот
Виден по снегу.





НОЧЛЕГ ЧУМАКОВ

Вблизи дороги столбовой
Ночует табор кочевой
Сынов Укра́ины привольной.
В степи и пасмурно и тёмно:
Ни звёзд блестящих, ни луны
На небе нет; и тишины
Ночной ничто не нарушает;
Порой проезжий лишь играет,
И колокольчик почтовóй,
Звеня над тройкой удалой,
На миг молчанье прерывает.

Между возов огонь горит;
На тагане котёл висит;
Чумак раздетый, бородатый,
Поджавшись на ногах, сидит
И кашу с салом кипятит.
За табором невдалеке
Волы усталые пасутся;
Они никем не стерегутся.
Беспечно пред огнём в кружке
Хохлы чумазые, седые,
С усами хлопцы молодые,
Простёршись на траве, лежат
И вдаль невесело глядят.
Чем чумаков прогнать дремоту?
Давно ль утратили охоту
Они петь песни старины?
Чем ныне так развлечены?
Бывало, часто, ночью тёмной,
Я с ними время разделял
И, помню, песням их внимал
С какой-то радостью невольной...
Но вот во тьме игра свирели,
Вот тихо под свирель запели
Они про жизнь своих дедов,
Украины вольные сынов...
И как те песни сердцу милы,
Как выразительны, унылы,
Протяжны, звучны и полны
Преданьями родной страны!..



ЛЕС

Посвящено памяти А. С. Пушкина.

Что, дремучий лес,
Призадумался, —
Грустью тёмною
Затуманился?

Что Бова-силач
Заколдованный,
С непокрытою
Головой в бою

Ты стоишь — поник,
И не ратуешь
С мимолётною
Тучей-бурею?

Густолиственный
Твой зелёный шлем
Буйный вихрь сорвал —
И развеял в прах.

Плащ упал к ногам
И рассыпался...
Ты стоишь — поник,
И не ратуешь.

Где ж девалася
Речь высокая,
Сила гордая,
Доблесть царская?

У тебя ль, было́,
В ночь безмолвную
Заливная песнь
Соловьиная...

У тебя ль, было́,
Дни — роскошество, —
Друг и недруг твой
Прохлаждаются...



У тебя ль, было,
Поздно вечером
Грозно с бурею
Разговор пойдёт;

Распахнёт она
Тучу чёрную,
Обоймёт тебя
Ветром-холодом.



И ты молвишь ей
Шумным голосом:
«Вороти назад!
Держи около!»

Закружит она,
Разыграется...
Дрогнет грудь твоя,
Зашатаешься;

Встрепенувшись,
Разбушуешься:
Только свист кругом,
Голоса и гул...

Буря всплachtetся
Лешим, ведьмою
И несёт свои
Тучи за море.

Где ж теперь твоя
Мочь зелёная?
Почернел ты весь,
Затуманился...

Одичал, замолк...
Только в непогоду
Воешь жалобу
На безвременье.

Так-то, тёмный лес,
Богатырь Бова!
Ты всю жизнь свою
Маял битвами.

Не осилили
Тебя сильные,
Так дорезала
Осень чёрная.



Знать, во время сна
К безоружному
Силы вражие
Понахлынули.

С богатырских плеч
Сняли голову —
Не большой горой,
А соломинкой...





СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|-----------|
| <i>Сергей Смирнов. Алексей Васильевич</i> | |
| Кольцов | 5 |
| Песня пахаря | 7 |
| Урожай | 11 |
| Молодая жница | 19 |
| Цветок | 20 |
| Косарь | 21 |
| «Что ты спишь, мужичок?..» | 24 |
| Раздумье селянина | 28 |
| Доля бедняка | 30 |
| Сельская песня | 32 |
| Товарищу | 33 |
| Сельская пирушка | 35 |
| Ночлег чумаков | 38 |
| <i>Лес. Посвящено памяти А. С. Пушкина</i> | <i>40</i> |

ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Кольцов Алексей Васильевич

ПЕСНЯ ПАХАРЯ

С т и х и

Ответственный редактор *Г. И. Гусева*
Художественный редактор *В. А. Горячева*
Технический редактор *Н. Г. Мохова*
Корректор *Л. И. Дмитриук*

Сдано в набор 30/VI 1975 г. Подписано к печати 30/X 1975 г. Формат 60×90/16. Бум. типогр. № 2. Усл. печ. л. 3. Уч.-изд. л. 1,95. Тираж 1 500 000 экз. Заказ № 751. Цена 7 коп. Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Детская литература». Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Калининский полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР Росглавополиграфпрома Госкомиздата Совета Министров РСФСР. Калинин, проспект 50-летия Октября, 46.

Кольцов А. В.

К62 Песня пахаря. Стихи. Рис. А. Парамонова. М., «Дет. лит.», 1976.

47 с. с ил. (Школьная б-ка).

«Раззудись, плечо, размахнись, рука... зажужжи, коса, как пчелиный рой!» Эти строки из стихотворения «Косарь» русского поэта Алексея Васильевича Кольцова вы, наверное, знаете. В книге много других стихотворений этого замечательного поэта. Книгу открывает предисловие советского поэта Сергея Смирнова.

Цена 7 коп.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»